



CONCLUSIONS 10x10' Càpsules d'Innovació Social 2018

DIVERSITAT CULTURAL, INCLUSIÓ SOCIAL.

Com normalitzar la diversitat de la població en la comunitat local ?

➤ **Objectius de la jornada**

- Generar debat i reflexió, a més de coneixement, sobre les diferents dimensions de la diversitat.
- Donar a conèixer iniciatives innovadores que treballen per normalitzar la singularitat de les persones i facilitar que tinguin una vida plena en comunitat.

➤ **Conclusions : un nou model de convivència social és possible.**

Més de 300 persones han assistit a la sisena jornada del 10x10' Càpsules d'Innovació Social el passat 16 de març al CosmoCaixa Barcelona. A la mateixa s'han pogut conèixer 10 iniciatives orientades a facilitar la convivència plena de les persones. Iniciatives molt diferents i singulars, que convergeixen totes cap a un mateix punt, la normalització de la diversitat de la població i que ens deixen molts elements per reflexionar:

- "La cultura com a eina de transformació social." ("Apropa Cultura", "Connectats")
- "Els itineraris integrals de formació agrícola per a immigrants, l'accés a treball de proximitat o la inserció en xarxa pels nòmades de l'estat del benestar, més coneguts com a temporers." (Pagesos Solidaris).
- "El tractament de la diversitat a través del sector educatiu (família, estudiants, escola)." (Cardedeu CoEduca)
- "L'alfabetització emocional a través d'un nadó i la seva mare a una aula d'escola." (Roots of Empathy)
- "Com el servei de salut públic pot ajudar a normalitzar la diversitat." (Servei Trànsit)
- "El teatre de l'oprimit i el teatre espontani, eines d'intervenció social." (Actuem! ImpactaT)
- "En Dumbo no cal que aprengui a volar amb les orelles. Cal canviar la mirada dels altres." (Identitats (im)possibles)
- "Quan comptar amb algú vol dir comptar per algú". (Referents)
- "Canviem el món a través del joc. El joc com el camí per a la inclusió social". (Educació para compartir)



La temàtica d'enguany sorgeix a petició del Consorci de Benestar Social del Ripollès arran dels atemptats del 17 d'Agost a Barcelona i Cambrils. I s'introdueix a la matinal del dia 16 a partir d'una dinàmica grupal i del testimoni que aporta la mateixa gent dels serveis socials del Ripollès. La dinàmica de títol "Mirada Condicionada" ens permet veure que tot i considerar-nos diferents i singulars, tots i totes som éssers humans amb moltes coses en comú. I el testimoni de Ripoll, ens dóna a conèixer la seva reacció després dels atemptats: un nou model de convivència social que s'adreça a totes les persones que viuen al municipi i que treballa per analitzar les possibles causes que van moure els joves de Ripoll a cometre els atemptats i per traçar unes línies estratègiques que permetin millorar el model de convivència.

Les experiències presentades comparteixen molts punts en comú i un d'ells és la dificultat que tenim en general de parlar de les nostres emocions. Els prejudicis sovint dificulten la integració i la promoció d'una persona a la societat i en aquest sentit, esperem que totes i cada una de les diferents iniciatives presentades aportin molts granets de sorra per ajudar a fer una societat més inclusiva i integradora.

➤ Principals indicadors

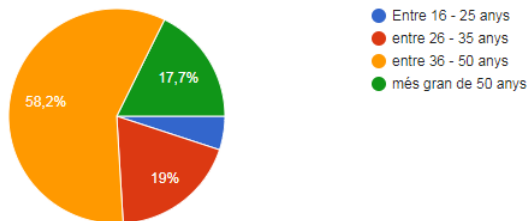
Valoració del nivell d'innovació dels projectes presentants

Entre un escalat de l'1 al 5 (1 – poc innovador i 5 – molt innovador), tots els projectes han estat valorats per un valor de 4 ó 5 per gairebé el 60 % dels assistents.

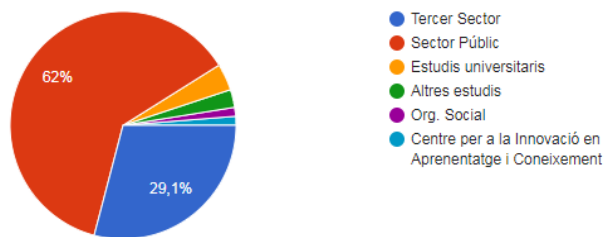
Els projectes "Roots of Empathy" i "Trànsit" han estat les iniciatives que s'han considerat més innovadores, amb una puntuació de 5 pel 60 % dels enquestats. No obstant, la resta d'iniciatives s'han valorat amb 4 punts pel 40 % de les persones que han respost la nostra enquesta, 5 punts pel 20 % i 3 punts per la resta.

El 75 % dels enquestats també valora molt positivament l'Speed Networking que permet l'intercanvi de coneixement amb els ponents de la jornada.

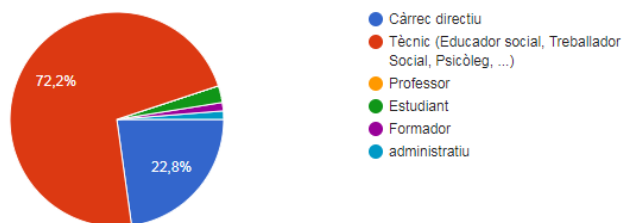
Edat dels assistents



Procedència dels assistents



Ocupació dels assistents



Coneixement de la jornada. Assistència en edicions anteriors

